|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Predmet: **Italijanski jezik za 6. razred osnovne škole** | | | | |
| Udžbenik: **Amici D’ITALIA 1** | | | Izdavač: **Data Status** | |
| Nastavnik: | | | | |
| Čas broj: 37. | | Odeljenje: | | Datum: |
| Nastavna tema: | **Facciamo spese** | | | |
| Nastavna  jedinica: | **La moda** | | | |
| Tip časa: | Obrada | | | |
| Cilj časa: | Upoznavanje učenika sa italijanskom modom | | | |
| Očekivani  ishodi: | Učenik će biti u stanju da predstavi pomoću postera neke elemente italijanske kulture u vezi sa italijanskom modom. | | | |
| Međupredmetne kompetencije: | Odgovorno učešće u demokratskom društvu, komunikacija, kompetencija za učenje, saradnja | | | |
| Oblik rada: | individualni, frontalni, grupni | | | |
| Nastavne  metode: | rad na tekstu, dijaloška, metoda pisanja, crtanja, praktične aktivnosti | | | |
| Nastavna  sredstva: | Udžbenik | | | |
| Korelacija sa drugim predmetima: | Srpski jezik | | | |
| **Vremenska struktura časa (tok časa)** | | | | |
| **Uvodni deo:**  (10 minuta) | Analiza domaćeg zadatka. | | | |
| **Glavni deo:**  (30 minuta) | **Udžbenik, 112. strana, La moda**  Nastavnik upućuje učenike na 112. stranu udžbenika. Nastavnik započinje razgovor o italijanskoj modi i ističe njenu kulturnu i ekonomsku važnost za Italiju. Učenici se uključuju u razgovor prisećajući se italijanskih modnih brendova. Nastavnik tokom razgovora zapisuje imena italijanskih stilista: Versace, Valentino, Armani, Gucci, Cavalli, Moschino, Diesel, Dolce e Gabbana, Benetton.  Nastavnik daje dovoljno vremena da učenici pročitaju tekst i da urade 2. zadatak na 113. strani udžbenika. Učenici čitaju odgovore i proveravaju tačnost. (rešenja: 1 a, 2 a, 3 b, 4 a, 5 a, 6 b)  **LIM**: Provera odgovora na interaktivnoj tabli.  Nastavnik postavlja pitanja učenicima:  *Dov’è la sede della moda italiana?*  *Chi sono i più grandi stilisti italiani?*  *Quali stilisti creano abiti giovanili?*  *Quali stilisti creano abiti lussuosi?*  Učenici u nastavku časa započinju sa izradom svojih postera od materijala koji su doneli.  Nastavnik deli učenike u grupe.  Nastavnik daje uputstvo učenicima za izradu postera na temu italijanske mode. Svaka grupa će se opredeliti za po jednog dizajnera i predstaviti njega i njegov rad koristeći informacije koje su samostalno pronašli. Grupe će prezentovati svoje radove na sledećem času. | | | |
| **Završni deo:**  (5 minuta) | Nastavnik prati grupni rad, daje sugestije i pomaže, ukoliko je učenicima potrebna pomoć. Nastavnik upoznaje učenike i sa kriterijumima po kojima če se ocenjivati njihovi radovi na sledećem času (izgled postera, relevantnost i zanimljivost pronađenih informacija, tačnost jezika, način prezentacije). | | | |
| **ZAPAŽANJA O ČASU I SAMOEVALUACIJA** | | | | |
| Problemi koji su nastali i kako su rešeni: | | | | |
| Sledeći put ću promeniti/drugačije uraditi: | | | | |
| Opšta zapažanja: | | | | |